

## Compilation 2016

2016/12/16 (金) - 12/25 (日) 12:00-19:00 / 月曜日、火曜日休廊

オープニングレセプション 12/17 (土) 17:00 - 19:00

今年ご紹介した作家の作品をあらためてセレクトし、ひとつの展覧会にまとめた「2016 best」です。

### 参加作家

江口暢彌 日下芝 高島進 平体文枝 山神悦子 川村紗耶佳 廣瀬理紗 好宮佐知子  
江波戸龍 佐藤由基 竹内香織 常田泰由 西村祐貴 花村泰江 マチル 森山佳代子  
もんどりひろこ 吉川かおり 吉川民仁 酒井稚恵 藤田修 渡辺伸 島田北斗 (開催順)

## Compilation 2016

16 December - 25 December 2016

12:00 - 19:00 (last day 12:00 - 17:00) / mon. tues. close

Opening Reception 17 December 17:00 - 19:00

### Artists:

Masaya Eguchi / Reishi Kusaka / Susumu Takashima / Fumie Hiratai / Etsuko Yamagami

Sayaka Kawamura / Risa Hirose / Sachiko Yoshimiya / Ryu Ebato / Yuki Sato / Kaori Takeuchi

Yasuyoshi Tokida / Yuuki Nishimura / Yasue Hanamura / Machilu / Kayoko Moriyama / Hiroko Mondori

Kaori Yoshikawa / Tamihito Yoshikawa / Chie Sakai / Osamu Fujita / Shin Watanabe / Hokuto Shimada

【作家紹介】（開催順）

江口暢彌 Masaya EGUCHI

1970 三重県に生まれる

1996 多摩美術大学大学院美術研究科修了

近年の主な個展

2016 江口暢彌展-unsquare-” Frorist gallery N/名古屋

”江口暢彌展 -unsquare-” art gallery closet / 東京

2014 ”確からしさのバランス/Balancing Probabilities”

Gallery 慳 SATORU/東京

2013 ”うつろう絵画” gallery N/吊古屋

2009 ”unidentified” art gallery closet / 東京

近年の主なグループ展

2016 ”[INTER]CANVI paisatges compartits” Artèria /スペイン

”DelicARTessen 15” galeria esther montoriol /スペイン

2015 ”紙の上の思考/Thoughts through Drawings -mind” Gallery 慳 SATORU/東京

2014 ”A Collective of Japanese Emerging Artist” Henning von Zanthier, LL.M./ベルリン

2013 ”A Collective of Japanese Emerging Artist” Browse & Darby Gallery/ロンドン

”Energy for us -from the artists’ point of view” ヒルサイドフォーラム/東京

”Parts / Whole” Gallery 慳 SATORU/東京

”mille-feuille” Gallery 慳 SATORU/東京

2012 ”ロクジュツ展” ギャラリー6 坪/新潟

”GAIHUU -凱風-” Gallery 慳 SATORU/東京

”Dandans” Frederick Harris Gallery Tokyo American Club/東京

”SHOWCASESHOW” MEGUMI OGITA GALLERY/東京

”GEISHUN -迎春-” Gallery 慳 SATORU/東京

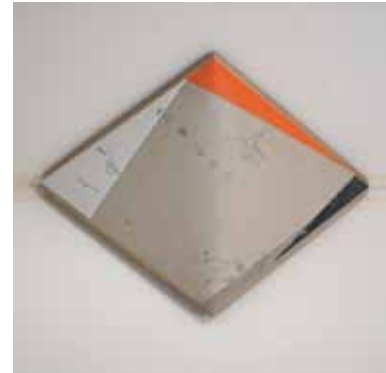
2011 ”CHARITY AUCTION” 六本木ヒルズクラブ森タワー/東京

”Hierher Dorthin -ここから、あちらから-” ドイツ文化センター/東京

”The Lounge” 銀座ブルガリタワー8F プライベートラウンジ/東京

2010 ”FLOWERS ~like a wildflower~” Gallery 慳 SATORU / 東京

”DANDANS at No Man’s Land” 旧フランス大使館 / 東京 (curator: 篠原誠司)



「Grey field」岩絵具、顔料、雲母、金属粉、樹脂、亜麻布、木、他 313×312×230 mm 2016

iwa-enogu(mineral pigment), pigments, mica, gofun, metal powder, linen, wood, resin

日下 芝 Reishi KUSAKA

1968 北海道生まれ

1992 創形美術学校卒業

1999-2000 ホルベイン奨学生

○近年の主な個展

2009 Gallery 惺 SATORU (吉祥寺)

Shonandai MY Gallery (東京・六本木)

2010 GALLERY AMI & KANOKO (大阪・日本橋)

GALLERY 工房 親 (東京・恵比寿)

2011 Shonandai MY Gallery (東京・六本木)

Gallery EL・POETA (埼玉・さいたま市)

2012 Shonandai MY Gallery (東京・六本木)

2013 GALLERY AMI & KANOKO (大阪・日本橋)

GALLERY:K (埼玉・越谷)



「空間を埋めるためのドローイング」紙、鉛筆 2016

○近年の主なコンクール・グループ展

2010 「成人式」展 (Gallery 工房 親・恵比寿)

「10人の視覚提言」(Gallery 工房 親・恵比寿)

仏蘭西厨房かえりやま - Gallery 工房 親企画 (港区)

VanDeb Editions & Ami/Kanoko Gallery - New York-Osaka/Osaka-New York (USA・New York)

2011 アートホスピタリティー展 (Gallery 工房 親・恵比寿)

2012 GallerySATORU - 迎春- 展 (gallery SATORU・吉祥寺)

2013 GURUGURU HOUSE in KOSHIGAYA Vol.3 (GALLERY K・埼玉)

“mille-feuille” group exhibition (gallery SATORU・吉祥寺)

OFF-ART FAIR 2013- shonandai my gallery (Belgium・Brussels,)

「絵画を考える一色彩一」展 (Gallery 工房 親・恵比寿)

○パブリックコレクション

埼玉県立近代美術館／デイルメンデレ美術館／多摩美術大学美術館／文化資料センター南浜館

いの町紙の博物館／阿伎留医療センター

## 高島進 Susumu TAKASHIMA

- 1959 兵庫県生まれ  
1982 武蔵野美術大学造形学部建築学科卒業  
1984 武蔵野美術学園油絵科修了  
1987 アジェンデ美術学校（メキシコ）に1年留学

### 《近年の主な個展》

- 2009 10. 11. 12. 14. Shonandai MY Gallery（東京・六本木）  
2011 元麻布ギャラリー-佐久平（長野）  
2011. 13 白銅鞮画廊（東京・京橋）  
2012. 14 Chandler Fine Art（サンフランシスコ U. S. A）



「紙の上の思考／Thoughts through Drawings」展示風景

### 《近年の主なグループ展》

- 2012 FUJISAN 展（Gallery FACE to FACE/東京・吉祥寺）  
ArtPadSF（Phoenix Hotel/サンフランシスコ）  
6 senses（ガレリア青猫/東京・西荻窪）  
美術館で学問ノススメ 美術鑑賞＝娯楽×向学（青梅市立美術館）  
2013 mille-feuille（ギャラリー惺／東京・吉祥寺）  
「目の正月」展（Gallery FACE to FACE/東京・吉祥寺）  
2014 アートのおせち展（Gallery FACE to FACE/東京・吉祥寺）  
OFF Contemporary Art Fair Brussels（ベルギー）  
BLACK WHITE MONOTONE（ギャラリー惺／東京・吉祥寺）  
界面張力（Gallery FACE to FACE/東京・吉祥寺）  
2015 紙の上の思考 -Thoughts through drawing mind-（ギャラリー惺／東京・吉祥寺）  
Whole Art Catalog（Gallery FACE to FACE/東京・吉祥寺）  
YIA International Art Fair（パリ・フランス）  
2016 紙の上の思考 /Thoughts through Drawing（ギャラリー惺／東京・吉祥寺）  
一点豪華主義（ガレリア青猫/東京・西荻窪）

### 《受賞》

- 1990 第16回日仏現代美術展／日本テレビ奨励賞  
1997 第2回昭和シェル石油現代美術賞展／奨励賞  
`97ABC美術コンクール／優秀賞  
1998 第3回アート公募99 企画作家選出作品展／ギャラリー賞  
2000 第14回多摩秀作美術展／大賞  
2002 第11回青木繁記念大賞公募展／優秀賞  
2007 第5回現代日本美術会賞審査員特別賞

《収蔵》 青梅市立美術館、羽田空港（JAL 内ダイヤモンドプレミアラウンジ）

## 平体文枝 Fumie HIRATAI

- 1966 石川県能登町に生まれる  
1989 筑波大学芸術専門学群美術専攻卒業  
1991 第5回ホルベインスカラシッポ以降'92  
第3回日仏会館ポスターコンクール 入賞  
2002 文化庁派遣芸術家在外研修員として  
ベルギーに滞在  
ベルギー王立芸術アカデミー・ゲントに在籍  
現在、東京に在住



「紙の上の思考／Thoughts through Drawings」展示風景

### ■近年の主な個展

- 2010 「六月の野に」 Gallery 福果 (東京)  
「絵と音 - eto oto」 フクモリ (東京)  
2011 「elegy」 Gallery 福果 (東京)  
2012 「池のおもてを見つめていると」 a piece of space APS & Gallery Camellia (東京)  
「水の上を歩く」 Gallery 福果 (東京)  
2013 GALLERY M. A. P (福岡)  
2014 みさき画廊 (大分)  
「三十八景」 東京国際フォーラム エキジビション・スペース (東京)  
2015 「小さく羽ばたく」 a piece of space APS & Gallery Camellia (東京)  
「12の紙の仕事」 Gallery 福果 (東京)  
ガレリアポンテ (金沢)

### ■近年の主なグループ展

- 2007 「DOMANI—明日展 文化庁芸術家在外派遣の成果」 損保ジャパン東郷青児美術館 (東京)  
「盆景—my favorite garden—」 a piece of space APS (東京)  
2009 「第28回損保ジャパン美術財団選抜奨励展」 損保ジャパン東郷青児美術館 (東京)  
2010 「浅見貴子+平体文枝」 GALLERY TERASHITA (東京)  
2015 「クインテット II - 五つ星の作家たち」 損保ジャパン日本興亜美術館 (東京)  
「音・色・かたちのポリフォニー」 文房堂ギャラリー (東京)  
2016 「紙の上の思考 — Thoughts through Drawings」 Gallery 慍 SATORU (東京)

### ■パブリック・コレクション

リッツカールトン京都／大隅鹿屋病院／パレスホテル東京／阪急西宮ガーデンズ／  
セント レジス ホテル 大阪／株式会社 村井／リッチモンドホテル福岡天神／  
長谷川香料株式会社 板倉工場／筑波大学／Terrace恵比寿の丘／明治大学 紫紺館／ザ・千里タワー／  
明治薬科大学教育研究棟フロネシス／医療法人まうたの森整形／福岡市浜の町病院／DOKTORS 大崎／  
西脇市立西脇病院／加賀山代温泉 あらや滔々庵／昭和大学江東豊洲病院／済生会中和病院／  
日本赤十字社 足利赤十字病院／帝京大学医学部付属病院

### ■その他活動

小池真理子 『ふたりの季節』(幻冬社) 装画、2016年  
森絵都 『漁師の愛人』(文藝春秋) 装画、2013年

■WEB <http://www.hirataifumie.com>

## 山神悦子 Etsuko YAMAGAMI

1950 香川県生まれ

1973 お茶の水女子大学家政学部家庭経営学科卒業

1974~6 アメリカ シアトル市に滞在

1981~3 スイス ジュネーヴ市に滞在

1985~8 大石洋次郎氏(武蔵野美術大学講師・当時)に  
油彩を、'86~'88 黒田克正氏(同)にクロッキーを習う

### 主な個展

1996 かわさき IBM 市民文化ギャラリー (神奈川)

1999 '07 ギャラリー工房“親”(東京)

1999 '01, '02, '03, '04, '06 GALERIE SOL (東京)

2004 '10, '11, '14 Gallery 慳 SATORU (東京)

2006~7 ギャラリーアルテ (香川)

2009 '11, '12, '13 Shonandai MY Gallery (東京)

### 主なグループ展

1995 水戸アニュアル 絵画考一器と物差し 水戸芸術館 (茨城)

2003 サン・モール版画ビエンナーレ (フランス)

2003 カダケス国際ミニプリント展 (スペイン)

2008 MY Interaction 2008 Shonandai MY Gallery (東京)

2008 ART OSAKA 工房“親”の部屋 (大阪)

2012 Slick contemporary art fair ギャラリー慳 SATORU の部屋 (ベルギー)

2016 「循環-風と水と大地」 Gallery 慳 SATORU (東京)

### 滞在制作

1998 Art Colony Galichnik (マケドニア)

2000 The International Painting Plein Air Plovdiv (ブルガリア)

### 受賞

第2回資生堂 ADSP

展示作品のキャプション



「黒雲母」333x242mm 墨、紙 2015

## 川村紗耶佳 Sayaka KAWAMURA

2013年 京都精華大学メディア造形学科版画コース 卒業

2015年 多摩美術大学大学院美術研究科絵画専攻版画科 修了

### 個展・グループ展

2013年 グループ展（養清堂画廊、東京）

2013年 グループ展（ギャラリーモーニング、京都）

2014年 個展（フォーシーズンズホテル丸の内、東京）

2014年 2人展（ガレリア・グラフィカ bis、東京）

2014年 3人展（養清堂画廊、東京）

2014年 グループ展（養清堂画廊、東京）

2015年 グループ展（ギャラリー恵風、京都）

2015年 グループ展（さいとうギャラリー、札幌）

2015年 2人展（養清堂画廊、東京）

2015年 グループ展（養清堂画廊、東京）

2015年 グループ展（ギャラリーモーニング、京都）

2015年 3人展（ガレリア・グラフィカ bis、東京）

2016年 2人展（Gallery 惺 SATORU、東京）



「carol III」 15×15cm 水性木版・和紙 ed.20

### 受賞歴

2013年 第19回鹿沼市立川上澄生美術館木版画大賞 審査委員特別賞

2014年 第13回南島原市セミナーヨ現代版画展 南島原市議会議長賞

2014年 第20回鹿沼市立川上澄生美術館木版画大賞 準大賞

2014年 第9回高知国際版画トリエンナーレ 佳作賞

2014年 全国大学版画展 収蔵賞

2015年 第14回南島原市セミナーヨ現代版画展 南島原市商工会賞

2015年 東京国際ミニプリント・トリエンナーレ2015 審査員賞

2015年 アワガミニニ国際プリント展2015 藤森 實 賞

2016年 第22回鹿沼市立川上澄生美術館木版画大賞 賞候補

### 収蔵

多摩美術大学、多摩美術大学美術館、町田国際版画美術館、鹿沼市立川上澄生美術館

廣瀬理紗 Risa HIROSE

2009 東京造形大学 卒業

2011 東京造形大学 大学院修了

展示歴

2009 第15回木版画大賞廣瀬理紗木口木版展  
鹿沼市立川上澄生美術館 / 栃木

2012 廣瀬理紗展 galleria grafica bis / 東京

2015 Small works 2015 ガレリアグラフィカ bis / 東京

2015 現代の美術作家展 みんなの森メディアコスモス / 岐阜

2016 ーにほひみつー川村紗耶佳 廣瀬理紗 木版画二人展 Gallery 惺 SATORU / 東京

2016 いきものの気配 川上澄生美術館 1階展示ホール / 栃木

2016 small works2016



「テイストの振る舞い」木口木版 30x30cm 2015 e.d6

受賞歴

第4回山本鼎版画大賞展 入選

第15回鹿沼市立川上澄生美術館木版画大賞 大賞

78回日本版画協会展 入選

あおもり国際版画トリエンナーレ2010 入選

第33回, 34回, 35回全国大学版画展 収蔵賞

第7回飛騨高山現代木版ビエンナーレ 奨励賞



## 好宮佐知子 Sachiko YOSHIMIYA

東京生まれ

- 2006 東京藝術大学大学院美術研究科  
博士後期課程美術専攻（壁画）修了  
2015 東京藝術大学非常勤講師

### 近年の主な個展

- 2010 ギャラリーゴトウ 東京  
2011 Gallery 慳 SATORU 東京  
2012 ギャラリーゴトウ 東京  
Ristorante CORTESIA 東京  
Restaurant かえりやま 東京  
2013 ウイリアム モリス 東京  
2014 Kaede Gallery + full moon 新潟  
2016 Gallery 慳 SATORU 東京



「朝（5月）」

鉛筆 水彩絵具 白亜地 寒冷紗 パネル 38.0×45.5cm 2015

### グループ展

- 2010 「12周年記念展 音楽へのオマージュ」 ギャラリーゴトウ 東京  
「NEW WORKS -2D-」 Gallery 慳 SATORU 東京  
「Shanghai Art Fair Emerging Artists Exhibition」 (NICHE GALLERY) Shanghai  
「FLOWERS~To the way of the wildflower」 ギャラリー慳 SATORU 東京  
2011 「色考|白」 Gallery 慳 SATORU 東京  
「ドローイングの愉しみ」 ギャラリーゴトウ 東京  
「区長賞創設30周年記念 台東区コレクション展」 東京藝術大学大学美術館 東京  
「Affordable Art Fair」 (Peng Gallery) 7 West New York, USA  
「フレスコ展」 美術家連盟画廊 東京  
2012 「凱風展」 Gallery 慳 SATORU 東京  
「ドローイングの愉しみ」 ギャラリーゴトウ 東京  
「アートのXmasカード展」 ギャラリーゴトウ 東京  
2013 「mille-feuille」 Gallery 慳 SATORU 東京  
「Parts/Whole 1」 Gallery 慳 SATORU 東京  
「第2回 フレスコ展 2013」 洋協ホール 東京  
2014 「春韻」 工房 親 東京  
「MITSUKOSHI×東京藝術大学 夏の芸術祭2014 次代を担う若手作家作品展」 三越 日本橋本店 東京  
「瀧谷美香×坪井麻衣子×好宮佐知子展」 Kaede Gallery + full moon 新潟  
「30voices, 30variations」 工房 親 東京  
2015 「紙の上の思考 Thoughts through Drawings-heart」 Gallery 慳 SATORU 東京  
「絵画を考える そのイメージ1『自然』-絵画表現領域-」 工房 親 東京  
「NEWS 2015 東京藝大 油画 新任スタッフ展」 東京藝術大学美術学部 絵画棟アートスペース1,2階  
2016 「さまざまな形、さまざまな色」 工房 親 東京

### 賞歴

- 2001 卒業制作台東区長賞 東京藝術大学O氏記念賞  
2003 第8回ADSP 資生堂  
2007 Shanghai Art Fair Emerging Artists Exhibition Shanghai MART 中国 特別賞  
2009 第8回現代日本美術会 奨励賞  
2011 第10回現代日本美術会 大賞

2005~2006 世界遺産ガッラ・プラチディア廟モザイクの保存と修復活動への参加

パブリックコレクション 台東区 東京

## 江波戸龍 Ryu EBATO

1984 東京都生まれ  
2008 多摩美術大学絵画学科油画専攻卒業  
2010 多摩美術大学大学院絵画専攻油画研究領域修了

### 個展

2009 Emotion ART AIGA / 東京  
2012 対話の過程で失われるもの Gallery 惺 SATORU / 東京  
2015 A small, good thing Gallery 惺 SATORU / 東京

### 主なグループ展

2008 FIXED POINT 08 Gallery 惺 SATORU / 東京  
2010 FLOWERS~like a wildflower Gallery 惺 SATORU / 東京  
2012 迎春 Gallery 惺 SATORU / 東京  
2013 mille-feuille Gallery 惺 SATORU / 東京  
2015 ANIMALS ATELIER・K / 神奈川  
私のなかのアンデルセン Gallery 惺 SATORU / 東京  
2016 Life with Dog Gallery 惺 SATORU / 東京



「ペー」 acrylic on canvas 38.5×46cm 2016

## 佐藤由基 Yuki SATO

1989 東京都生まれ  
2009 城東職業能力開発センター  
アパレルパターンナー科 卒業  
2016 マネージメント事務所 UpperCrust に所属  
2016 Life with Dog Gallery 惺 SATORU 東京  
web <http://arthousewyeth.com/>



“Life with Dog” 展示風景

## 竹内香織 Kaori TAKEUCHI

栃木県生まれ、東京都在住  
東京造形大学グラフィックデザイン専攻卒業  
植物や人物など身近なものを、線画で描いています  
2016 Life with Dog Gallery 惺 SATORU 東京

「tussock 1」 画用紙、アクリルガッシュ、鉛筆  
300mm×300mm 2016



常田泰由 Yasuyoshi TOKIDA

- 1980 長野県生まれ  
2004 東京造形大学 卒業  
2005 愛知県立芸術大学 大学院 修了  
2010 東京造形大学 非常勤講師 (-2014, 2015-)  
2015~ 武蔵野美術大学 非常勤講師

主な個展

- 2016 「Drawings」 switch point / 東京  
2016 「collage / woodblock print」 circle gallery & books / 東京  
2015 「上諏訪中学校+常田泰由 かたちをみつめて」諏訪市美術館 / 長野  
2015 ART GALLERY MUSE / 前橋  
2014 「木版画とコラージュ」 Gallery 慳 SATORU / 東京  
2013 gallery N / 名古屋 (2008, 2011)  
2012 Galerie Turm / 秋田  
2011 六本木605画廊 / 東京  
2010 ギャラリー福果 / 東京  
2010 Gallery HALCA / 東京  
2008 ギャラリー早蕨 / 名古屋 (2006, 2005, 2004)



“g.p.”  
Woodblock printing,  
oil based ink printed on paper  
25x25cm 2015

主なグループ展

- 2016 「ZOKEI NEXT 50 東京造形大学創立50周年記念事業 美術学科卒業生展」アーツ千代田3331  
2016 「Little Christmas -小さな版画展」全国37カ所の画廊 (2015~2010)  
2016 「ぞうけい! たのしい! おやっ! 子コミュニケーション」(相模原市 アートラボはしもと)  
2014 「4つの窓 長野ゆかりの版画家4人展」須坂版画美術館 / 長野  
2013 「Open & Stow」 Gallery 慳 satoru / 吉祥寺  
2013 「25x25: Contemporary Japanese & Australian Printmaking」 Japan Foundation Gallery / Sydney  
2011 「第7回造形現代芸術家展」 東京造形大学 附属横山記念マンズー美術館  
2010 「阿波紙と版表現展 2010」 文房堂ギャラリー / 東京  
2009 「第2回グアンラン国際版画ビエンナーレ」 グアンラン美術館 / 中国  
2009 「版画-日本の第二言語」 日本美術技術博物館 マンガ / ポーランド  
2009 「Dear 先輩。 収蔵資料展 2009」 愛知県立芸術大学 芸術資料館 ほか

西村祐貴 Yuuki NISHIMURA

イラストレーター、ことばあそびにまつわるデザイナー。

2009 多摩美術大学 美術学部 情報デザイン科卒業。  
2016 Life with Dog Gallery 慳 SATORU 東京

Website www.nishimurayuuki.com

「ただいま！ビーグル犬」  
A3 297 x 420mm 紙に水彩、ペン 2016



花村泰江 Yasue HANAMURA

2014 花村泰江展 空間舎／八丈島  
花村泰江展一島ぐらし町ぐらしー 伊勢丹浦和店  
2015 日本版画協会多摩展 小金井市民交流ギャラリー  
花村泰江展 仏蘭西厨房かえりやま 東京  
グループ展 Gallery 工房親  
グループ展 元麻布ギャラリー佐久平 長野  
2016 日本版画協会展 東京都美術館 上野  
Life with Dog Gallery 慳 SATORU 東京



「Monstera 3」27×27cm 木版コラグラフ 2015

マチル Machilu

羊毛フェルト作家 東京都在住。  
会社勤務を経て、2005年より羊毛フェルトマスコットの制作を始めました。

2016年12～1月 大阪阪急うめだスーク「2017とりもの  
しあわせものマルシェ」出展  
2016年11月 ギャラリーknulp「ねこ展」出展  
2016年7月 ギャラリー明神下「どうぶつ展」出展  
2016年6月 書泉グランデ（神保町）「Pages. - SHOSEN DESIGN EVENT  
- inJIMBOCHO vol.3 とり」に出展  
2016年5月 吉祥寺Gallery SATORU「ライフ・ウィズ・ドッグ」に出展  
2016年4月 渋谷西武百貨店・押上のamulet「文鳥+インコ+とりもの博」に出展  
2016年1月 江古田 Cafe FLYING TEAPOT「冬のろくつぶ展」に出展

Website machilu.com



「夏大好き」(ミニチュアピンシャー)  
羊毛フェルト、ブローチ台  
フェルティングニードル  
20.0×15.0cm 2016

## 森山佳代子 Kayoko MORIYAMA

- 1990年 東京藝術大学油画科卒業  
1991年 2人展(銀座九美洞ギャラリー/東京)  
1992年 個展(秋山画廊/東京)  
1998年 銅版画制作開始  
1999年-20021年 リン版画工房展(神奈川)  
2006年 個展(アーツスペース・キテーネ/神奈川)|  
2007年 個展(アーツスペース・キテーネ/神奈川)  
2008年 2人展(ピンポイントギャラリー/東京)  
2010年 4人展(カロカロハウス/神奈川)  
2011年 カロカロハウス企画展(神奈川)  
2014年 木口木版画制作開始  
    ギャラリー枝香庵企画展(東京)  
    ギャラリーK企画展(埼玉)  
    なかお画廊企画展(熊本)  
2015年 イタリア・ボローニャ国際絵本原画展  
    (ボローニャ、東京、兵庫、愛知、石川、台湾、中国)  
    個展(サコダアートギャラリー/兵庫)  
    「私のなかのアンデルセン」Gallery 慍 SATORU 企画展(東京)  
    ギャラリー枝香庵企画展(東京)  
2016年 Life with Dog Gallery 慍 SATORU 東京(東京)  
    個展(ギャラリーKanon/東京)  
1997年 『第13回ニッサン童話と絵本のグランプリ』佳作入選  
2015年 イタリア・ボローニャ国際絵本原画展入選<作品のキャプション>

森山佳代子 website azukimarull@icloud.com



「空をずんずん」14.8×9.8cm  
木口木版画手彩色・雁皮紙 2016

## もんどりひろこ Hiroko MONDORI

大阪育ち  
武蔵野美術学園 イラストレーションコース 研究過程修了  
絵を描くグループ ++ (タスタス) のメンバーと定期的に  
作品展を開催しながら、絵本の商業出版を目指しています。

### 今年度の作品展歴

Life with Dog (Gallery 慍 SATORU 2016.5.21~6.5.)  
さんいんてん (にじ画廊 2016.7.7.~12.)  
++ (タスタス) 第3回グループ展「むかしむかし。。。」  
(代々木アートギャラリー)



「おやゆび姫」  
アクリル絵の具・クレパス 画用紙 86×143mm 2016

吉川かおり Kaori YOSHIKAWA

- 1989年 武蔵野美術大学油絵学科卒業  
株式会社 吉徳にぬいぐるみデザイナーとして  
入社（以後4年間勤務）
- 1996年 個展「ごきげんな隣人たち」  
（アートスペース '88／国立）
- 2003年 個展（kopis Gallery／江東区）'05 '07 '09 '11
- 2004年 「月の庭」（FORUM ART SHOP・エキジビション・  
スペース／有楽町）
- 2008年 「ルナ・パーク」（art spsce kimura ASK?／京橋）  
個展「風の記憶」（風致亭／福井）
- 2009年 個展「時の川原でーゆりかごでひと眠りー」  
（画廊椿／千葉） '11  
「38Hands 展」（38STUDIO／清水） '12 '13 '14
- 2010年 「絵本とファインアートのあいだに」（枝香庵／銀座）  
個展「時の弛む庭」（高島屋美術工芸サロン／日本橋）
- 2011年 個展「トキタマリ」（横浜高島屋美術工芸サロン／横浜）  
個展「時のみずたまり」（大阪高島屋ギャラリーNEXT／難波）
- 2012年 個展「風の景」（古美術長野／赤坂）
- 2013年 個展「それぞれの風景」（横浜高島屋美術画廊／横浜）  
「女流三人展」（京都高島屋美術画廊／京都）  
「物語の中の生き物達」（ギャラリー日比谷／日比谷）  
個展「cloud&pond」（高島屋美術工芸サロン／日本橋）
- 2014年 個展「風渡り」（大阪高島屋ギャラリーNEXT／難波）
- 2015年 「わたしの中の宮沢賢治」（仙台三越アートギャラリー／仙台）  
「わたしの中のアンデルセン」（ギャラリー惺／吉祥寺）
- 2016年 個展「雲の景」（横浜高島屋美術画廊／横浜）  
「谷川俊太郎の世界を描く」（ギャラリーゴトウ／銀座）  
個展「時の辺」（高島屋美術工芸サロン／日本橋）



「屋上で・・・」  
石粉粘土、ガラス  
20.5×8.7×7.6 (H×W×D) cm 2014

吉川民仁 Tamihito YOSHIKAWA

- 1965年 千葉県に生まれる  
1989年 武蔵野美術大学 卒業  
1991年 武蔵野美術大学大学院 修了  
1995年 文化庁芸術インターンシップ研修員



“循環 - 風と水と大地” 展示風景 13

個展

- 1990年 鎌倉画廊／東京 (93, 95, 97, 00, 03)  
2005年 ギャラリー覚／東京 セカイノミカタ 05  
2006年 鎌倉画廊／鎌倉 「風の吹くところ」  
2008年 日本橋高島屋美術画廊X／東京 「instinct」  
2009年 鎌倉画廊／鎌倉 「kind of green」  
2010年 日本橋高島屋美術画廊X／東京 「net」  
2011年 古美術長野／東京  
2012年 鎌倉画廊／鎌倉 「背景としてあるもの」  
2013年 東京日本橋高島屋美術画廊X／東京 「spin off」  
2014年 鎌倉画廊／鎌倉 「rain or shine」  
古美術長野／東京  
2015年 東京日本橋高島屋美術画廊X／東京 「weather」

近年の主なグループ展

- 2005年 「千夜千冊と遊ぶ」展 NIKI GALLERY 「冊」  
2006年 「見ること／作ることの持続-後期モダニズムの美術」展 武蔵野美術大学美術資料図書館  
2011年 FACE [THE FAR EAST] Vol.1 人形町ヴィジョンズ／東京  
2012年 「抽象と形態：何処までも顕れないもの」展 DIC 川村記念美術館  
2013年 FACE [THE FAR EAST] Vol.2 PARTICLE×LIQUID 表参道画廊+MUSÉE F／東京  
武蔵野美術大学通信教育課程絵画コース教員作品展 武蔵野美術大学 GFAL・FAL  
2014年 「Silent Light」東京日本橋高島屋美術画廊X  
2015年 「Bloein' in the wind」東京日本橋高島屋美術画廊X  
絵画展「焔韻」II 数寄和／東京／大津  
FACE the FAR EAST Vol.4 極東垂直 ギャラリー五辻／東京  
2016年 循環 - 風と水と大地 平体文枝 吉川民仁 山神悦子 Gallery 慳 SATORU／東京  
Journey of Painting - Autumn MA2 Gallery／東京

## 酒井稚恵 Chie SAKAI

- 1977 神戸市生まれ  
2000 大阪芸術大学 工芸学科 テキスタイルデザインコース卒業  
2002 大阪芸術大学大学院 芸術制作研究科 表現領域V  
(染織) 修士課程修了  
2004-2006 大阪芸術大学大学院 非常勤助手  
2006-2008 芦屋市立打出浜小学校常勤講師 (図工専科)  
2009- こども造形教室 ふたご山図工室主催

### 近年の主な個展

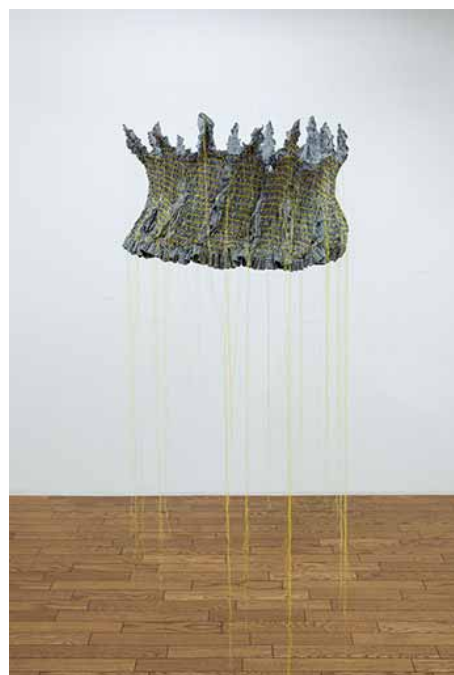
- 2017 「個展」 Gallery Gallery/京都 (予定)  
「個展」アート○美空間 Saga/神戸 (予定)  
2016 「王さまとカテドラル」 Gallery 慳 SATORU/東京  
「幕、きれば」 祇をん祇園小西/京都  
2015 「ナイトダイバー」 ガリヤルダガランテ/京都  
2014 「星屑のエレジー」 Gallery 恵風/京都  
2013 「スターライトが消える場所」 Gallery Gallery/京都  
2012 「君のポエムが聞こえる」 Gallery 慳 SATORU/東京  
2012 「ほうき星、あらわる」 LIXIL Gallery/東京

### 受賞

- 2011 清州国際工芸ビエンナーレ 入選/清州、韓国  
2010 6th International Fiber Art Biennale 優秀賞  
2008 5th International Fiber Art Biennale 優秀賞  
2004 3rd International Fiber Art Biennale 優秀賞  
2000 大阪芸術大学卒業制作 研究室賞

### 近年の主なグループ展

- 2017 「6人展」 染・清流館/京都 (予定)  
2016 「15th International-triennial-of-tapestry lodz POLAND」 Central Museum of Textiles /  
ウッジ (ポーランド)  
2015 「私のなかのアンデルセン展」 Gallery 慳 SATORU/東京  
「テキスタイルアート・ミニチュール展-百花百遊-」/東京  
「Kawaii」/England  
『FEEL EXHIBITION』 ギャラリーみやがわ/京都  
「THE KYOTO miniature」 Gallery Gallery/京都  
「マッチ展」 Gallery MARONIE/京都  
「琳派400年記念 新鋭選抜展-琳派の伝統から、RIMPAの創造へ- 京都府京都文化博物館/京都  
「一陽来復」 Gallery 慳 SATORU/東京  
2014 「Supar the SHIBORI」 Ronneby/スウェーデン  
日韓3人展「LOST or FIND plus one」 韓国文化院ミリネギャラリー/大阪  
「MACHA 碗×古 BUKUSA」 ギャラリーマロニエ/京都  
「matou 身にまとう・間を問う」 Contemporary Textile Art Exhibition アート○美空間 Saga/神戸  
「Upperud Cabinet of Curiosity」 Dalslands konstmuseum/スウェーデン Curator:Thomas Laurien  
「NEXUS」 共生の里/福岡  
コレクション展 Gallery 慳 SATORU/東京  
2013 “PLENTITUDE”-萌芽 HOUGA- スウェーデンと日本のシボリ展 スウェーデン大使館/東京  
“UCHIWA” Gallery MARONIE/京都  
“Parts/Whole” Gallery 慳 SATORU/東京  
SLICK-Art fair-/Brussel Belgique  
「テキスタイルアート・ミニチュール展3-百花百粋-」伊丹市立工芸センター/兵庫、Gallery5610/東京  
「ハンサムウーマン 19」 染・清流館/京都 2013.3/1-4/21



「酒井稚恵 王さまとカテドラル」展示風景



藤田修 Osamu FUJITA

1953 横須賀市に生まれる  
1979 多摩美術大学絵画科油画専攻卒業

【近年の主な個展】

- 2014 Print works 《1986-2007》  
(M. H. S タナカギャラリー/名古屋)  
ONE DAY (Gallery 惺 SATORU/東京)  
藤田修展 - one day -  
(アートギャラリー ミューズ/前橋)
- 2015 ONE DAY 2015 (アトリエ K /横浜)  
- select - (JINEN GALLERY/東京)  
硝子の向こう側 (ARTLAND Gallery /丸亀)  
再生 REBORN (ギャラリーエ・アンドウ/東京)
- 2016 A DAY (Monochrome gallery RAIN/東京)  
Lost Time (ギャラリー白川/京都)  
Lost Time (Gallery 惺 SATORU/東京)  
Select (Art Gallery M84/東京)



「.mother & child」 175×297mm ed.20 2016  
フォトポリマーグラヴュール、ドライポイント、雁皮刷り  
photopolymer gravure, dry point on chine colle

近年の主なグループ展

- 2014 平成 25 年度 第 4 期所蔵品展 (横須賀美術館 展示室 6・7)  
BLACK WHITE MONOTONE (Gallery 惺 SATORU/東京)  
第 9 回現代アートうちわ展 (ギャラリー白川/京都)  
DREAM BOX (ギャラリーエアンドウ/東京)  
画廊改装記念「この 1 点！」展(ギャラリー白川/京都)
- 2015 OPENING SESSION (Monochrome Gallery RAIN/東京)  
平成 27 年度 第 1 期所蔵品展 (横須賀美術館 展示室 6・7)  
夏の画廊コレクション展(ギャラリー白川/京都)  
第 10 回現代アートうちわ展 (ギャラリー白川/京都)  
ART NAGOYA 2015(ウェスティンナゴヤキャッスル)  
神戸アートマルシェ(神戸)
- 2016 「版画と彫刻」(府中市美術館)  
平成 27 年度 第 4 期所蔵品展(横須賀美術館)  
Perspective Exhibition - Light (ギャラリーエアンドウ/東京)  
SUMMER SESSION (Monochrome Gallery RAIN/東京)  
銅版画工房展 ( gris & ギャラリー三季 / 横須賀 )

【受賞】

- 1985 第 21 回神奈川県美術展 特別奨励賞受賞  
第 2 回カボ・フリオ国際版画ビエンナーレ 名誉賞受賞
- 1988 第 24 回神奈川県美術展 特選受賞
- 1989 第 19 回現代日本美術展 賞候補
- 1990 第 18 回日本国際美術展 ブリヂストン美術館賞受賞  
第 26 回神奈川県美術展 特別奨励賞受賞
- 1991 第 27 回神奈川県美術展 特選受賞
- 1992 第 21 回現代日本美術展 国立国際美術館賞受賞
- 1993 第 22 回現代日本美術展 和歌山県立近代美術館賞受賞
- 1994 第 30 回記念神奈川県美術展 神奈川県立近代美術館賞受賞
- 1995 第 24 回現代日本美術展 横浜美術館賞受賞

【パブリックコレクション】

神奈川県/神奈川県民ホール/多摩美術大学/ブリヂストン美術館/横浜市民ギャラリー  
国立国際美術館/和歌山県立近代美術館/愛知県立芸術大学/神奈川県立近代美術館/横浜美術館  
山中湖美術館/東京オペラシティ・アートギャラリー/山梨県立美術館/府中市美術館/横須賀美術館他

## 渡辺伸 Shin WATANABE

1961 東京都生まれ  
1984 武蔵野美術大学造形学部油絵科卒業

### 近年の主な個展

2016 「渡辺 伸 -車窓-」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2014 「情景-南の島」 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
2012 「情景 2013-版画展」 Gallery 福果 (東京・神田)  
「情景 2012 写想-象想」 Gallery 慳 SATORU &  
Bellbet 吉祥寺 showroom (東京・吉祥寺)  
2010 版画展 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
2009 「情景-2009」 SPC ギャラリー (東京・日本橋)  
2007 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2006 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
2004 ギャラリー山口 (東京・銀座)  
2003 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2002 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
2001 藍画廊 (東京・銀座)

・「版画展」の表記のないものは油彩画による個展です。

### 受賞・掲載

・月刊「すばる」2011年11月号～2012年2月号 本文イラスト  
・ホルペイン [アクリラート] 38号 Acrylart Trend 掲載  
・Art Works/29号表紙  
・第13回ホルペインスカラシッ  
・3st.From A THE ART JAPAN/奨励賞  
・Art Olympic/銀賞

### 近年の主なグループ展

2016 「柳沢雑貨店」 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
2016 「どこかでお会いしましたね」 うらわ美術館一般展示室 (埼玉・さいたま)  
「ing NOW」 うらわ美術館一般展示室 (埼玉・さいたま)  
2015 「紙の上の思考 Thoughts through Drawings -mind」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2014 「柳沢雑貨店」 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
「BLACK WHITE MONOTONE」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2013 「絵画の在処 阿部隆・大友洋司・渡辺伸」 白矢アートスペース (東京・小平)  
「Collection Summer」 Gallery 福果 (東京・神田)  
「mille-feuille」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2012 「迎春展」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2011 「銅版画工房展」 コバルト画房 (埼玉・さいたま) ('09他)  
「色考 | 白」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2010 「情景-痕跡」 渡辺 伸・大友洋司 展 白矢アートスペース (東京・小平)  
「FLOWER」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2008 「京橋 3-3-8」 藍画廊 (東京・銀座)、 「小さい版画」 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
2007 「DEBLI project」 ギャラリー・ルデコ LE DECO、スターボックス他 (東京・渋谷)  
「ALL IN LINE」 柳沢画廊 (埼玉・さいたま)  
2006 「2006 New Year's card by Japan Artists」 (ベオグラード他3ヶ所/セルビア)  
2005 「定点 -それぞれの世界-」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2003 「Beauty」 東京都美術館 (東京・上野)  
「Multiple&Artist good exhibition」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2002 「SUPERPOSITION」 Gallery 慳 SATORU (東京・吉祥寺)  
2001 「ACROSS THE UNIVERSE '01」 現代アーティストセンター展  
東京都美術館 (東京・上野)



「羽音を聴く」油彩、綿布 41×32cm 2016

島田北斗 Hokuto SHIMADA

- 1969 東京生まれ
- 1995 多摩美術大学大学院版画科修了  
プリント 21 版画グランプリ展入選
- 2002 個展 Gallery 惺 SATORU (吉祥寺／東京)  
第 70 回日本版画協会版画展 準会員推挙
- 2004 個展 Gallery 惺 SATORU (吉祥寺／東京)
- 2010 第 78 回日本版画協会版画展 会員推挙 G 賞受賞  
国際アートトリエンナーレ (大阪芸術大学)  
世紀のダ・ビンチを探せ 入選
- 個展 櫻木画廊 (谷中／東京)
- 2016 個展「島田北斗—子供のとき見た風景—」  
Gallery 惺 SATORU (吉祥寺／東京)
- 現在 日本版画協会会員  
銅版画工房 ART BASE 代表



「サントリー 角」  
ディープエッチング、雁皮刷り  
2016 ed. 20